

**O Programa de Pós-Graduação em Língua, Literatura e Cultura Italianas e o Istituto Italiano di Cultura de São Paulo convidam para palestra:**

# MARIO MONICELLI



Com o professor e crítico cinematográfico  
**Ennio Bispuri**

**23/11, segunda-feira, às 19:30**

**Sala 266 - Prédio de Letras**

**Mario Monicelli** atravessou como protagonista todos os períodos do cinema: do mudo ao digital, passando pelo sonoro, à cores, o cinemas-cópia, o dolby surround... Em tantos anos de carreira os instrumentos de trabalho mudaram, mas Monicelli permaneceu coerente ao seu modo de trabalhar como um grande artesão do cinema. Para termos dimensão da grandiosidade, em números foram 63 filmes como diretor e 87 como roteirista! É considerado por muitos críticos como o dire-

tor que melhor interpretou o estilo e os conteúdos do gênero da *Commedia all'italiana*. O sorriso amargo que sempre acompanha as suas tramas e a ironia com a qual amava tracejar as histórias de simpáticos perdedores caracterizaram suas obras desde o início. Com um estilo narrativo simples, mas eficaz e funcional, livre de virtuosismos e concentrando seu esforço no desenvolvimento do filme Monicelli imprimiu sua marca na história da filmografia italiana.

Fonte:

<http://www.festivalcinemaitaliano.com/homenageado-mario-monicelli/>